

集部

樂府詩集卷九十七

宋 郭茂倩 輯

新樂府辭

新題樂府下

元稹

驃國樂

新唐書禮樂志曰貞元十七年驃國王雍羌遣其弟悉利城主舒難陁獻其國樂至

成都韋臯復譜次其聲又圖其舞容樂器以獻大抵皆夷狄之器其聲曲不隸於有司故無足采舊本志曰驃國王獻本國樂凡一十二曲以樂工三十五人來朝樂曲皆演釋氏經論之辭會要曰驃國在雲南西與天竺國相近故樂曲多演釋氏詞云

驃之樂器頭象駝音聲不合十二和促舞跳趫筋節硬繁詞變亂名字訛千彈萬唱皆咽咽左旋右轉空傞傞

俯地呼天終不會曲成調燮當如何德宗深意在柔遠
笙鏞不御停嬌娥史館書為朝貢傳太常編入鞮鞢科
古時陶尧作天子遜遒新聽康衢歌又遣遒人持木鐸
遍采謳謠天下過萬人有意皆洞達四岳不敢施煩苛
盡令區中擊壤塊然及海外覃思波泰霸周衰古官廢
下堙上塞王道頽共矜異俗同聲教不念齊民方薦瘥
傳稱魚鼈亦咸若茍能效此誠足多借如牛馬未蒙澤
豈在抱甕滋黿鼉教化從來有源委必將泳海先泳河

是非倒置自古有驃兮驃兮誰爾訶

胡旋女

白居易傳曰天寶末康居國獻胡旋女唐書樂志曰康居國樂舞急轉如風俗謂之胡旋樂府雜録曰胡旋舞居一小圓毬子上舞縱横騰擲兩足終不離毬上其妙如此

天寶欲末胡欲亂胡人獻女能胡旋旋得明王不覺迷

妖胡奄到長生殿胡旋之義世莫知胡旋之容我能傳
蓬斷霜根羊角疾竿戴朱盤火輪炫驪珠迸珥逐飛星
虹暈輕巾掣流電潛鯨暗噏笡波海回風亂舞當空霰
萬過其誰辨終始四座安能分背面才人觀者相為言
承奉君恩在圜變是非好惡隨君口南北東西逐君眄
柔軟依身著佩帶徘徊遶指同環釧佞臣聞此心計回
熒惑君心君眼眩君言似曲屈為（一作如）鉤君言好直舒
為箭巧隨清影觸處行妙學春鶯百般囀傾天側地用

君力抑塞周遮恐君見翠華南幸萬里橋玄宗始悟坤維轉寄言旋目與旋心有國有家當共譴

蠻子朝

唐書曰真元之初韋臯招撫諸蠻至九年四月南詔異牟尋請歸附十四年又遣使朝賀李公埀傳曰真元末蜀川始通蠻國

西南六詔有遺種僻在荒陬路尋蠻部落支離君長賤比諸夷狄為幽冗犬戎彊盛頻侵削降有憤心戰無勇

夜防鈔盜保深山朝望煙塵上高冢鳥道繩橋來款附
非因慕化因危悚清平官繫金呿嵯求天叩地持雙拱
益州大將韋令公頃實遭時定汧隴自居劇鎮無他績
幸得蠻來固恩寵為蠻開道引蠻朝迎蠻送蠻常繼踵
天子臨軒四方賀朝廷無事唯端拱漏天走馬春雨寒
瀘水飛虵瘴煙重椎頭醜類除憂患瘇足役夫勞洶湧
匈奴互市歲不供雲蠻通好轡長駛戎王養馬漸多年
南人耗顇西人恐

縛戎人

李公垂傳曰近制西邊每禽蕃囚皆傳置南方不加勦戮故作歌以諷焉

邊頭大將差健卒入抄擒生快於鶻但逢赬面即捉來半是邊人半戎羯大將論功重多級捷書飛奏何超忽聖朝不殺諧至仁遠送炎方示懲一作儆罰萬里虛勞肉食費連頭盡被氈裘暍華茵重席卧腥臊病犬愁鵠聲咽嗢中有一人能漢語自言家本長城窟少年隨父戍

安西河渭瓜沙眼看没天寶末亂猶數載狼星四角光
蓬勃中原禍作邊防危果有豺狼四來伐蕃馬膔成正
翅健蕃兵肉飽爭唐突煙塵亂起無亭燧主帥驚跳棄
旄鉞半夜城摧鵞雁鳴妻啼子叫曾不歇陰森神廟未
敢依脆薄河冰安可越荆棘深處共潛身前困蒺藜後
臲卼平明蕃騎四面走古墓深林盡誅捎少壯為俘頭
被髡老弱留居足多刖烏鳶滿野屍狼籍樓榭成灰墻
突兀暗水濺濺入舊池平沙漫漫鋪明月戎王遣將來

安慰口不敢言心咄咄供進腋腋御叱般豈料穹廬揀肥腯五六十年消息絶中閒盟會又猖獗眼穿東日望堯雲腸斷正朝梳漢髮近來如此思漢者半為老病半埋骨嘗一作向教孫子學鄉音猶話平時好城闕老者儻盡少者壯生長蕃中似蕃悖不知祖父皆漢民便恐為蕃心矻矻緣邊飽餧十萬衆何不齊驅一時發年年但捉兩三人精衛銜蘆塞溟渤

陰山道

通典曰秦始皇平天下北却匈奴築長城渡河以陰山為塞陰山唐之安北都護府也唐書曰高宗顯慶初詔蘇定方等并回紇破賀魯於陰山即其地也李公垂傳曰

元和二年有詔内出金帛酬回紇馬價

年年買馬陰山道馬死陰山帛空耗元和天子念女工内出金銀代酬犒臣有一言昧死進死生甘分答恩燾費財為馬不獨生耗帛傷工有他盜臣聞平時七十萬

匹馬闕中不省聞嘶㗖四十八監選龍媒時貢天庭付
良造如今垌野十無一盡在飛龍相踐暴萬束芻茭供
旦莫千鍾菽粟長牽漕屯軍郡國百餘鎮縑緗歲奉春
冬勞稅戶逋逃例攤配官司折納仍貪冐挑紋變孏力
倍費棄舊從新人所好越縠繚綾織一端十匹半縑功
未到豪家富賈踰常制令族清班無雅操從騎愛奴絲
布衫臂鷹小兒雲錦韜羣臣利已安差僭天子深衷空
憫悼久立花塼鵷鳳行雨露恩波幾時報

八駿圖

穆天子傳曰天子之駿赤驥盜驪白義渠黄黄騮緑耳踰輪山子所謂八駿也郭璞曰八駿皆因其毛色以為名號爾赤驥騏驥也驪黑色華騮色如華而赤今名馬駿赤者為騋騮騮赤色也

穆滿志空闊將行九州野神馭四來歸天與八駿馬龍種無凡性龍行無暫捨朝辭浮桑底莫宿崑崙下鼻息

吼春雷蹄聲裂寒㲎尾掉滄波黑汗染浮一作白雲赭華輈本修容翠蓋尚妍冶御者腕不移乘者寐不假車無輪扁斲轡無王良把騅有萬駿來誰是敢騎者

新樂府　　白居易

新樂府五十篇白居易元和四年作也其序曰七德舞以陳王業法曲以正華聲二王後以明祖宗之意海漫漫以戒求仙立部伎以刺雅樂之替華原磬以刺樂工之

非其人上陽白髮人以愍怨曠胡旋女以
戒近習新豐折臂翁以戒邊功太行路以
諷君臣之不終司天臺以引古而儆令捕
蝗以刺長吏昆明春水滿以思王澤之廣
被城鹽州以誚邊將道州民以美臣之遇
主馴犀以感為政之難終五絃彈以惡鄭
聲之奪雅蠻子朝以刺將驕而相備位驃
國樂以言王化之先後縛戎人以達窮民

之情驪宫高以惜人之財力百鍊鏡以為
皇王之鑒青石以激忠烈兩朱閣以刺佛
寺之寖多西涼伎以刺封疆之臣八駿圖
以懲遊佚澗底松以念寒儁牡丹芳以憂
農紅綫毯以憂蠶桑之費杜陵叟以傷農
夫之困繚綾以念女工之勞賣炭翁以苦
宫市母别子以刺新間舊陰山道以疾貪
虜時世妝以儆風俗李夫人以鑒嬖惑陵

園妾以憐幽閉鹽商婦以惡幸人杏為梁以刺居處之奢井底引銀瓶以止淫奔官牛以諷執政紫毫筆以譏失職隋堤柳以憫亾國草茫茫以懲厚葬古塚狐以戒豔色黑潭龍以疾貪吏天可度以惡詐人秦吉了以哀寃民鵶九劒以思決壅採詩官以鑒前王亂亾之由大抵皆以諷諭為體欲以播於樂章歌曲焉

七德舞

唐書樂志曰太宗為秦王時征伐四方民間作秦王破陣樂之曲及即位享宴奏之貞觀七年太宗製破陣樂舞圖詔魏徵虞世南褚亮李百藥為之歌辭更名七德之舞白居易傳曰自龍朔已後詔郊廟享宴皆先奏之

七德舞七德歌傳自武德至元和元和小臣白居易觀

舞聽歌知樂意樂終稽首陳其事太宗十八舉義兵白旄黃鉞定兩京擒充戮竇四海清二十有四功業成二十有九即帝位三十有五致太平功成理定何神速速在推心置人腹亾卒遺骸散帛收飢人賣子分金贖魏徵夢見子夜泣張謹哀聞辰日哭怨女三千放出宮死囚四百來歸獄翦鬚燒藥賜功臣李勣嗚呼（一作咽）思殺身含血吮瘡撫戰士思摩奮呼乞效死則知不獨善戰善乘時以心感人人心歸今來一百九十載天下至今

歌舞之歌七德舞七德聖人有祚垂無極豈徒耀神武豈徒誇聖文太宗意在陳王業王業艱難示子孫

法曲

法曲法曲歌大定積德重熙有餘慶永徽之人舞而詠法曲法曲舞霓裳政和世理音洋洋開元之人樂且康法曲法曲歌堂堂堂堂之慶垂無疆中宗肅宗復鴻業唐祚中興萬萬葉法曲法曲合夷歌夷聲邪亂華聲和以亂干和天寶末明年胡塵犯宮闕乃知法曲本華風

苟能審音與政通一從胡曲相參錯不辨興衰與哀樂
願求刋曠正華音不令夷夏相交侵

二王後

禮記郊特牲曰禮二王之後尊賢不過二
代杜佑曰不臣二王後者尊也先王通三
正之義故書有虞賓在位詩云有客有客
亦白其馬明天下非一家所有敬讓之至
故封建之使得服其正朔用其禮樂以事

先祀故孔子云夏禮吾能言之杞不足徵也殷禮吾能言之宋不足徵也隋封後周靖帝為介國公唐封隋帝為酅國公以為

二王後

二王後彼何人介公酅公為國賓周武隋文之子孫古人有言天下者非是一人之天下周亾天下傳於隋隋人失之唐得之唐興十葉歲二百介公酅公世為客明堂太廟朝享時引居賓位備威儀備威儀助郊祭高祖

太宗之遺制不獨興滅國不獨繼絕世欲令嗣位守文君亾國子孫取為戒

海漫漫

海漫漫其下無底旁無邉雲濤煙浪最深處人傳中有三神山山上多生不死藥服之羽化為天仙秦皇漢武信此語方士年年採藥去蓬萊今古但聞名煙水茫茫無覔處海漫漫風浩浩眼穿不見蓬萊島不見蓬萊不敢歸童男丱女舟中老徐福文成多誑誕上元太一虚

所禱君看驪山頂上茂陵頭畢竟悲風吹蔓草何況玄元聖祖五千言不言藥不言仙不言白日昇青天

立部伎

立部伎鼓笛諠舞雙劒跳九一作七丸搦巨索掉長竿太常部伎有等級堂上者坐堂下立堂上坐部笙歌清堂下立部鼓笛鳴笙歌一聲衆側耳鼓笛萬曲無人聽立部賤坐部貴坐部退為立部伎擊鼓吹笙和雜戲立部又退何所任始就樂懸操雅音雅音替壞一至此長令

爾輩調宮徵圜丘后土郊祀時言將此樂感神祇欲望鳳來百獸舞何異北轅將適楚工師愚賤安足云太常三卿爾何人

華原磬

華原磬華原磬古人不聽令人聽泗濱石泗濱石令人不擊古人擊令人古人何不同用之捨之由樂工樂工雖在耳如壁不分清濁即為聾梨園弟子調律呂知有新聲不如古古稱浮磬出泗濱立辯致死聲感人宮懸

一聽華原石君心遂忘封疆臣果然胡寇從燕起武臣少肯封疆死始知樂與時政通豈聽鏗鏘而已矣磬襄入海去不歸長安市人為樂師華原磬與泗濱石清濁兩聲誰得知

上陽白髮人

上陽人紅顏暗老白髮新綠衣監使守宮門一閉上陽多少春玄宗末歲初選入入時十六今六十同時采擇百餘人零落年深殘此身憶昔吞悲別親族扶(一作持)入

車中不教哭皆云入內便承恩臉似芙蓉胸似玉未容君王得見面已被楊妃遥側目妒令潛配上陽宫一生遂向空房宿秋夜長夜長無寐天不明耿耿殘燈背壁影蕭蕭暗雨打窗聲春日遲日遲獨坐天難暮宫鸎百囀愁厭聞梁鷰雙棲老休妒鸎歸鷰去長悄然春往秋來不記年唯向深宫望明月東西四五百迴圓今日宫中年最老大家遥賜尚書號小頭鞋履窄衣裳青黛點眉眉細長外人不見見應笑天寶末年時世粧上陽人

苦最多少亦苦老亦苦少苦老苦兩如何君不見昔時呂向美人賦又不見今日上陽白髮歌

胡旋女

胡旋女胡旋女心應弦手應鼓弦鼓一聲雙袖舉迴雪飄颻轉蓬舞左旋右轉不知疲千匝萬周無已時人間物類無可比奔車輪緩旋風遲曲終再拜謝天子天子為之微啓齒胡旋女出康居徒勞東來萬里餘中原自有胡旋者鬬妙爭能爾不如天寶季年時欲變臣妾人

人學圜轉中有太真外祿山二人最道能胡旋梨花園中册作妃金雞障下養為兒祿山胡旋迷君眼兵過黄河疑未反貴妃胡旋惑君心死棄馬嵬念更深從兹地軸天維轉五十年來制不禁胡旋女莫空舞數唱此歌悟明主

新豐折臂翁

新豐老翁八十八頭鬢眉鬚皆似雪玄孫扶向店前行左臂憑肩右臂折問翁臂折來幾年兼問致折何因緣

翁云貫屬新豐縣生逢聖代無征戰慣聽梨園歌管聲不識旗槍與弓箭無何天寶大徵兵戶有三丁點一丁點得驅將何處去五月萬里雲南行聞道雲南有瀘水椒花落時瘴煙起大軍徒涉水如湯未過十人二三死村南村北哭聲哀兒別爺孃夫別妻皆云前後征蠻者千萬人行無一回是時翁年二十四兵部牒中有名字夜深不敢使人知偷將大石鎚折臂張弓簸旗俱不堪從兹始免征雲南骨碎筋傷非不苦且圖揀退歸鄉土

此臂折來六十年一肢雖廢一身全至今風雨陰寒夜直到天明痛不眠痛不眠終不悔且喜老身今獨在不然當時瀘水頭身死魂飛骨不收應作雲南望鄉鬼萬人塚上哭呦呦老人言君聽取君不聞開元宰相宋開府不賞邊功防黷武又不聞天寶宰相楊國忠欲求恩幸立邊功邊功未立生人怨請問新豐折臂翁

太行路

太行之路能摧車若比人心是坦途巫峽之水能覆舟

若比人心是安流人心好惡苦不常好生毛羽惡成瘡
與君結髮未五載忽從牛女為參商古稱色衰相棄背
當時美人猶怨悔何況如今鸞鏡中妾顏未改君心改
為君薰衣裳君聞蘭麝不馨香為君事容飾君看金翠
無顏色行路難難重陳人生莫作婦人身百年苦樂由
他人行路難難於山險於水不獨人間夫與妻近代君
臣亦如此君不見左納言右内史朝承恩暮賜死行路
難不在水不在山只在人心反覆間

樂府詩集卷九十七

欽定四庫全書

集部

樂府詩集卷九十八至一百

詳校官庶吉士臣柳遇祖

助教臣常循覆勘

總校官知縣臣繆琪

校對官編修臣秦瀛

謄録監生臣孫承基

樂府詩集卷九十八

宋 郭茂倩 輯

新樂府辭

新樂府

白居易

司天臺

司天臺仰觀俯察天人際羲和死來職事廢官不求賢空取藝昔聞西漢元成間上淩下替謫見天北辰微暗

少光色四星煌煌如火赤耀苍動角射三台上台半滅中台坼是時非無太史官眼見心知不敢言明朝趨入明光殿唯奏慶雲壽星見天文時變兩如斯九重天子不得知不得知安用臺高百尺為

捕蝗

捕蝗捕蝗誰家子天熱日長飢欲死興元兵久傷陰陽和氣蠱蠹化為蝗始自兩河及三輔荐食如蠶飛似雨飛蠶食千里閭不見青苗空赤土河南長吏言憂農

課人晝夜捕蝗蟲是時粟斗錢三百蝗蟲之價與粟同
捕蝗捕蝗竟何利徒使飢人重勞費一蟲雖死百蟲來
豈將人力競天災我聞古之良吏有善政以政驅蝗蝗
出境又聞貞觀之初道欲昌文皇仰天吞一蝗一人有
慶兆民賴是歲雖蝗不為害

昆明春水滿

漢書武帝紀曰元狩三年秋發謫吏穿昆
明池西南夷傳曰越嶲昆明國有滇池方

三百里漢使求身毒國而為昆明所閉欲
伐之故作昆明池象之以習水戰在長安
西南周回四十里食貨志曰時越欲與漢
用船戰遂大修昆明池白居易傳曰貞元
中始漲之

昆明春昆明春春池岸古春流新影浸南山青滉瀁波
沉西日紅奫淪往年因旱靈池竭龜尾曳塗魚呴沫詔
開八水注恩波千介萬鱗同日活今來淨渌水照天游

魚鱍鱍蓮田田洲杳杜若抽心短沙暖鴛鴦鋪翅眠動
植飛沉皆遂性皇澤如春無不被魚者仍豈網罟資貧
人又獲菰蒲利詔以昆明近帝城官家不得收其征菰
蒲無租魚無稅近水之人感君惠感君惠獨何人吾聞
率土皆王民遠民何疎近何親願推此惠及天下無遠
無近同欣欣吳興山中罷榷茗鄱陽坑裏休封銀天涯
地角無禁利熙熙同似昆明春

城鹽州

通典曰鹽州春秋時戎狄之地秦漢屬北地郡後魏置大興郡西魏改為五原後為鹽州以北近鹽池因以為名唐為鹽州或為五原郡白居易傳曰貞元八年特詔城之

城鹽州城鹽州城鹽州城在五原原上頭蕃東節度鉢闡布忽見新城當要路金烏飛傳贊音闡建牙傳箭集羣臣君臣赭面有憂色皆言勿謂唐無人自築鹽州十餘載左

袛氈裘不犯塞晝牧牛羊夜捉生長去新城百里外諸邊急警勞戍人唯此一道無煙塵靈夏潛安誰復辨秦原暗通何處見鄜州驛路好馬來長安藥肆黃耆賤城鹽州鹽州未城天子憂德宗按圖自定計非關將略與廟謀吾聞高宗中宗世北虜猖狂最難制韓公創築受降城三城鼎峙屯漢兵東西亘絕數千里耳冷不聞胡馬聲如今邊將非無策心笑韓公築城壁相看養寇為身謀各握彊兵固恩澤願分今日邊將恩褒贈韓公封

子孫誰能將此曲翻作歌詞聞至尊

道州民

道州民多侏儒長者不過三尺餘市作矮奴年進送號為道州任土貢任土貢寧若斯不聞使人生別離老翁哭孫母哭兒一自陽城來守郡不進矮奴頻詔問城云臣按六典書任土貢有不貢無道州水土所生者只有矮民無矮奴吾君感悟璽書下歲貢矮奴宜悉罷道州民老者幼者何欣欣父兄子弟始相保從此得作良人

身道州民民到於君受其賜欲說使君先下淚仍恐兒孫忘使君生男多以陽為字

馴犀

馴犀馴犀通天犀軀貌駭人角駭雞海蠻聞有明天子馴犀乘傳來萬里一朝得謁大明宮歡呼拜舞自論功五年馴養始堪獻六譯語言方得通上嘉人獸俱來遠蠻館四方犀入苑秣以瑤芻鎻以金故鄉迢遞君門深海鳥不知鐘鼓樂池魚空結江湖心馴犀生處南方熱

秋無白露冬無雪一入上林三四年又逢今歲苦寒月飲冰卧霰苦蹉跎蹄角骨凍傷鱗甲縮馴犀死蠻兒啼向闕再三顔色低奏乞生歸本國去恐身凍死似馴犀君不見建中初馴象生還放林邑君不見貞元末馴犀凍死蠻兒泣所嗟建中異貞元象生犀死何足言

五絃彈

五絃彈五絃彈聽者傾耳心寥寥趙璧知君入骨愛五絃一一為君調第一第二絃索索秋風拂松疎韻落第

三第四絃泠泠夜鶴憶子籠中鳴第五絃聲最掩抑隴水凍咽流不得五絃竝奏君試聽淒淒切切復錚錚鐵擊珊瑚一兩曲水瀉玉盤千萬聲殺聲入耳膚血寒慘氣中人肌骨酸曲終聲盡欲半日四座相對愁無言座中有一遠方士唧唧咨咨聲不已自歎今朝初得聞始知辜負平生耳唯憂趙璧白髮生老死人間無此聲遠方士爾聽五絃信為美吾聞正始之音不如是正始之音其若何朱絃疏越清廟歌一彈一唱再三歎曲淡節

稀聲不多融融曳曳召元氣聽之不覺心平和人情重今多賤古古琴有絃人不撫更從趙璧藝成來二十五絃不如五

蠻子朝

蠻子朝汎皮船兮渡繩橋來自巂州道路遥入界先經蜀川過蜀將收功先表賀臣聞雲南六詔蠻東連牂牁西連蕃六詔星居初瑣碎合為一詔漸彊大開元皇帝雖聖神唯蠻倔彊不來賓鮮於仲通六萬卒征蠻一陣

全軍沒至今西洱河岸邊箭孔刀痕滿枯骨誰知今日
慕華風不勞一人蠻自通誠由陛下休明德亦賴微臣
誘諭功德宗看一作省表知如此笑令中使迎蠻子蠻子
導從者誰何摩挲俗羽雙隈伽清平官持赤藤杖大將
軍繫金呿嗟異牟尋勞尋閣勸持勅召對延英殿上心
貴在懷遠蠻引臨玉座近天顔冕旒不墜親勞俫賜衣
賜食移時對移時對不可得大臣相看有羨色可憐宰
相拖紫佩金章朝日唯聞對一刻

驃國樂

驃國樂驃國樂出自大海西南角雍羌之子舒難陀來獻南音舉正朔德宗立杖御紫庭黈纊不塞為爾聽玉螺一吹椎髻聳銅鼓千擊文身踴珠纓炫轉星宿搖花鬘斗藪龍蛇動曲終王子啓聖人臣父願為唐外臣左右歡呼何翕習至尊德廣之所及須臾百辟詣閤門俯伏拜表賀至尊伏見驃人獻新樂請書國史傳子孫時有擊壤老農父暗測君心閒獨語聞君致化甚聖明欲

感人心致太平感人在近不在遠太平由實非由聲觀
身理國國可濟君如心兮民如體體生疾苦心憯悽民
得和平君愷悌貞元之民若未安驃樂雖聞君不歎貞
元之民苟無病驃樂不來君亦聖驃樂驃樂徒喧喧不
如聞此芻蕘言

縛戎人

縛戎人縛戎人耳穿面破驅入秦天子矜憐不忍殺詔
徙東南吳與越黃衣小使録姓名領出長安乘遞行身

被金瘡面多瘠扶病徒行日一驛朝餐飢渴費盃盤夜卧腥臊汚床席忽逢江水憶交河埀手齊聲嗚咽歌其中一虜語諸虜爾苦非多我苦多同伴行人因借問欲說喉中氣憤憤自云鄉貫一作管本涼原大暦年中沒落蕃一落蕃中四十載遣著皮裘繫毛帶唯許正朝服漢儀斂衣整巾潛淚埀誓心密定歸鄉計不使蕃中妻子知暗思幸有殘筋力更恐年衰歸不得蕃候嚴兵鳥不飛脱身冒死奔逃歸晝伏宵行經大漠雲陰月黑風沙

惡驚藏青塚寒草疎偷度黄河夜氷薄忽聞漢軍鼙鼓聲路傍走出再拜迎游騎不聽能漢語將軍遂縛作蕃生配向江南卑溼地豈無存卹空防備念此吞聲仰訴天若為辛苦度殘年涼原鄉井不得見胡地妻兒虛棄捐沒蕃被囚思漢土歸漢被劫為蕃虜早知如此悔歸來兩地寧如一處苦縛戎人戎人之中我苦辛自古此冤應未有漢心漢語吐蕃身

驪宮高

唐會要曰開元十一年十月置温泉宫於驪山舊書帝紀曰是年十月幸温泉宫自是歲數幸焉天寳六載十月改温泉宫為

華清宫

高高驪山上有宫朱樓紫殿三四重遲遲兮春日玉甃暖兮温泉溢溺溺兮秋風山蟬鳴兮宫樹紅翠華不來歲月久牆有衣兮瓦有松吾君在位已五載何不一幸乎其中西去都門幾多地吾君不遊有深意一人出兮

不容易六宮從兮百司備八十一車千萬騎朝有宴飫

䀨有賜中人之產數百家未足充君一日費吾君修已

人不知不自逸兮不自嬉吾君愛人人不識不傷財兮

不傷力驪宮高兮高入雲君之來兮為一身君之不來

兮為萬人

百錬鏡

百錬鏡鎔範非常規日辰處所靈且祇江心波上舟中

鑄五月五日日午時瓊粉金膏磨瑩已化為一片秋潭

水鏡成將獻蓬萊宮揚州長史手自封人間臣妾不合照背有九五飛天龍人人呼為天子鏡我有一言聞太宗太宗常以人為鏡鑒古鑒今不鑒容四海安危居掌內百王治亂懸心中乃知天子别有鏡不是揚州百鍊銅

青石

青石出自藍田山兼車運載來長安工人磨琢欲何用石不能言我代言不願作人家墓前神道碣墳土未乾

名已滅不願作官家道旁德政碑不鐫實録鐫虛辭願為顏氏段氏碑雕鏤太尉與太師刻此兩片堅貞質狀彼二人忠烈姿義心若石屹不轉死節名流確不移如觀奮擊朱泚日似見叱呵希烈時各於其上題名謚一置髙山一沉水陵谷雖遷碑獨存骨化為塵名不死長使不忠不烈臣觀碑改節慕為人慕為人勸事君

兩朱閣

兩朱閣南北相對起僣問何人家真元雙帝子帝子吹

蕭雙得仙五雲飄颻飛上天第宅亭臺不得去化為佛寺在人間妝閣伎樓何寂靜柳似舞腰池似鏡花落黄昏悄悄時不聞歌吹聞鍾磬寺門勅牓金字書尼院佛庭寛有餘青苔明月多閒地比屋疲人無處居憶昨平陽宅初置吞并平人幾家地仙去雙雙作梵宮漸恐人間盡為寺

西涼伎

西涼伎西涼伎假面胡人假師子刻木為頭絲作尾金

鍍眼睛銀帖齒奮迅毛衣擺雙耳如從流沙來萬里紫髯深目兩胡兒鼓舞跳粱前致辭應似涼州未陷日安西都護進來時須臾云得新消息安西路絶歸不得泣向師子淚雙垂涼州陷沒知不知師子迴頭向西望哀吼一聲觀者悲貞元邊將愛此曲醉坐笑看看不足享賓犒士宴三軍師子胡兒長在目有一征夫年七十見弄涼州低面泣泣罷斂手白將軍主憂臣辱昔所聞自從天寶兵戈起犬戎日夜呑西鄙涼州陷來四十年河

隴侵將七千里平時安西萬里疆今日邉防在鳳翔縁邊空屯十萬卒飽食温衣閒過日遺民腸斷在涼州將卒相看無意收天子每思常痛惜將軍欲説合慙羞柰何仍看西涼伎取笑資歡無所愧縱無智力未能收忍取西涼弄為戲

樂府詩集卷九十八

樂府詩集卷九十九

宋 郭茂倩 輯

新樂府辭

新樂府

白居易

八駿圖

穆王八駿天馬駒後人愛之寫為圖背如龍兮頸如象骨竦筋高脂肉壯日行萬里速如飛穆王獨乘何所之

四荒八極踏欲遍三十二蹄無歇時屬車軸折趂不及
黄屋草生棄若遺瑶池西赴王母宴七廟經年不親薦
壁臺南與盛姬遊明堂不復朝諸侯白雲黄竹歌聲動
一人荒樂萬人愁周從后稷至文武積德累功世勤苦
豈知纔及四代孫心輕王業如灰土由來尤物不在大
能蕩君心則為害文帝郤之不肯乗千里馬去漢道興
穆王得之不為戒八駿駒來周室壊至今此物世稱珍
不知房星之精下為怪八駿圖君莫愛

澗底松

左太沖詩曰鬱鬱澗底松離離山上苗以彼徑寸莖蔭此百尺條世胄躡高位英俊沈下僚地勢使之然由來非一朝金張藉舊業七葉珥漢貂馮公豈不偉白首不見招澗底松蓋取諸此

有松百尺大十圍生在澗底寒且卑澗深山險人路絕老死不逢工度之天子明堂欠梁木一作棟此求彼有兩

不知誰論蒼蒼造物意但與之材不與地金張世祿原憲貧牛衣寒賤貂蟬貴貂蟬與牛衣高下雖有殊高者未必賢下者未必愚君不見沉沉海底生珊瑚歷歷天上種白榆

牡丹芳

牡丹芳牡丹芳黄金蘂綻紅玉房千片赤英霞爛爛百枝絳豔燈煌煌照地初開錦繡段當風不結蘭麝囊仙人琪樹白無色王母桃花小不香宿露輕盈泛紫豔朝

陽照耀生紅光紅紫二色間深淺向背萬態隨低昂映葉多情隱羞面卧叢無力含醉妝低嬌笑容疑掩口凝思怨人如斷腸穠姿貴彩信奇絶雜卉百花無比方石竹金錢何細碎芙蓉芍藥苦尋常遂使王公與卿士遊花冠蓋日相望輕車軟轝貴公主香衫細馬豪家郎衛公宅靜閉東院西明寺深開北廊戲蝶雙舞看人久殘鶯一聲春日長共愁日照芳難駐仍張帷幕垂陰涼花開花落二十日一城之人皆若狂三代以還文勝質人

心重華不重實重華直至牡丹芳其來有漸非令日元和天子憂農桑卹下動天天降祥去歲嘉禾生九穗田中寂寞無人至令年瑞麥分兩岐君心獨喜無人知無人知可歎息我願暫求造化力減去牡丹妖豔色少回卿士愛花心同似吾君憂稼穡

紅線毯

白居易傳曰貞元中宣州進開樣紅線毯

紅線毯擇繭繰絲清水煑揀絲練線紅藍染染為紅線

紅於藍織作披香殿上毯披香殿廣十丈餘紅線織成
可殿鋪綵絲茸茸香拂拂線軟花虛不勝物美人踏上
歌舞來羅襪繡鞋隨步沒太原毯澀毳縷硬蜀都縟薄
錦花冷不如此毯溫且柔年年十月來宣州宣城太守
加樣織自謂為臣能竭力百夫同擔進宮中線厚絲多
卷不得宣城太守知不知一丈毯千兩絲地不知寒人
要暖少奪人衣作地衣

杜陵叟

杜陵叟杜陵居歲種薄田一頃餘三月無雨旱風起麥苗不秀多黄死九月降霜秋草寒禾穗未熟皆青乾長吏明知不申破急斂暴徵求考課典桑賣地納官租明年衣食將何如剝我身上帛奪我口中粟虐人害物即豺狼何必鉤爪鋸牙食人肉不知何人奏皇帝帝心惻隱知人弊白麻紙上書德音京畿盡放今年稅昨日里胥方到門手持勅牒牓鄉村十家租稅九家畢虚受吾君蠲免恩

繚綾

繚綾繚綾何所似不似羅綃與紈綺應似天台山上月明前四十五尺瀑布泉中有文章又奇絕地鋪白煙花簇雪織者何人衣者誰越溪寒女漢宮姬去年中使宣口勅天上取樣人間織織為雲外秋雁行染作江南春水色廣裁衫袖長製裙金斗熨波刀翦文異彩奇文相隱映轉側看花花不定昭陽舞人恩正深春衣一對直千金汗沾粉汚不再著曳土拕踏一作泥無惜心繚綾織

成費功績莫比尋常繒與帛絲細繰多女手疼札札千聲不盈尺昭陽殿裏歌舞人若見織時應也惜

賣炭翁

賣炭翁伐薪燒炭南山中滿面塵灰煙火色兩鬢蒼蒼十指黒賣炭得錢何所營身上衣裳口中食可憐身上衣正單心憂炭賤願天寒夜來城外一尺雪曉駕炭車輾氷轍牛困人飢日已高市南門外泥中歇翩翩兩騎來是誰黄衣使者白衫兒手把文書口稱勑回車叱牛

牽向北一車炭千餘斤宮使驅將惜不得半匹紅紗一丈綾繫向牛頭充炭直

母别子

母别子子别母白日無光哭聲苦關西驃騎大將軍去年破虜新策勲勑賜金錢二百萬洛陽迎得如花人新人來舊人棄掌上蓮花眼中刺寵新棄舊未足悲悲在君家留兩兒一始扶床一初坐坐啼行哭牽人衣以汝夫婦新嬿婉使我母子生别離不如林中鳥與鵲母不

失鶵雄伴雌應似後園桃李樹花落隨風子在枝新人新人聽我語洛陽無限紅樓女但願將軍重立功更有新人勝於汝

陰山道

陰山道陰山道紇邏敦肥水泉好每至戎人送馬時道傍千里無纖草草盡泉枯馬病羸飛龍但印骨與皮五十匹縑易一匹縑去馬來無了日養無所用去非宜每歲死傷十六七縑絲不足女工苦踈織短截充匹數藕

絲蛛網三丈餘回鶻訴稱無用處咸安公主號可敦遠為可汗頻奏論元和二年下新勑内出金帛酬馬直仍照江淮馬價縑從此不令疎短織合羅將軍呼萬歲捧授金銀與縑綵誰知黠虜啓貪心明年馬多來一倍縑漸好馬漸多陰山虜奈爾何

時世妝

時世妝時世妝出自城中傳四方時世流行無遠近顋不施朱面無粉烏膏注一作膏脣脣似泥雙眉畫作八字

低妍蚩黑白失本態粧成盡似含悲啼圓鬟垂鬢椎髻
様斜紅不暈赭面狀昔聞被髮伊川中辛有見之知有
戎元和妝梳君記取髻椎面赭非華風

李夫人

漢武帝初哭一作喪李夫人夫人病時不肯別死後留得
生前恩君恩不盡念未已甘泉殿裏令寫真丹青畫出
竟何益不言不笑愁殺人又令方士合靈藥玉釜煎鍊
金爐焚九華帳中夜悄悄反魂香降夫人魂夫人之魂

在何許香煙引到焚香處既來何苦不須臾縹緲悠揚還滅去去何速兮來何遲是耶非耶兩不知翠蛾髣髴平生貌不似昭陽寢疾時魂之不來君心苦魂之來兮君亦悲背燈隔帳不得語安用暫來還見為傷心不獨漢武帝自古及今皆若斯君不見穆王三日哭重璧臺前傷盛姬又不見泰陵一掬淚馬嵬路上念楊妃縱令妍姿豔質化為土此恨長在無銷期生亦惑死亦惑尤物惑人忘不得人非木石皆有情不如不遇傾城色

陵園妾

陵園妾顔色如花命如葉命如葉薄將奈何一奉寢宫年月多年月多春愁秋思知何限青絲髮落叢鬢疎紅玉膚銷繫裙慢憶昔宫中被妒猜因讒得罪配陵來老母啼呼趂車别中官監送鎖門回山宫一閉無開日未死此身不令出松門到曉月徘徊柏城盡日風蕭瑟松門柏城幽閉深聞蟬聽鷰感光陰眼看菊蘂重陽淚手把梨花寒食心把花掩淚無人見緑蕪牆遶青苔院四

季徒支妝粉錢一朝不識君王面遥想六宫奉至尊宣徽雪夜浴堂春雨露之恩不及者猶聞不啻三千人三千人我爾君恩何厚薄願令輪轉直陵園三歲一來均苦樂

鹽商婦

鹽商婦多金帛不事田農與蠶績南北東西不失家風水為鄉船作宅本是揚州小家女嫁得西江大商客緑鬟富去金釵多皓腕肥來銀釧窄前呼蒼頭後叱婢問

爾因何得如此壻作鹽商十五年不屬州縣屬天子每
年鹽利入官時少入官家多入私官家利薄私家厚鹽
鐵尚書逺不知何况江頭魚米賤紅鱠黄橙香稲飯飽
食濃粧倚柂樓兩朶紅顋花欲綻鹽商婦有幸嫁鹽商
終朝美飯食終歳好衣裳好衣美食有來處亦須慙愧
桑弘羊桑弘羊死已久不獨漢時今亦有

杏為梁

杏為梁桂為柱何人堂室李開府碧砌紅軒色未乾去

年身沒令移主高其牆大其門誰家第宅盧將軍素泥朱板光未滅今歲官收别賜人開府之堂將軍宅造未成時頭已白逆旅重居逆旅中心是主人身是客更有愚夫念身後心雖甚長計非久窮奢極麗越規模付子傳孫令保守莫教門外過客聞撫掌迴頭笑殺君君不見馬家宅尚猶存宅門題作奉宸園一作奉誠園君不見魏家宅屬他人詔贖賜還五代孫儉存奢失今在目安用高牆圍大屋

井底引銀瓶

井底引銀瓶銀瓶欲上絲繩絕石上磨玉簪玉簪欲成中央折瓶沉簪折知奈何似妾今朝與君别憶昔在家為女時人言舉動有殊姿嬋娟兩鬢秋蟬翼宛轉雙蛾遠山色笑随戲伴後園中此時與君未相識妾弄青梅憑(一作倚)短墻君騎白馬傍垂楊墻頭馬上遥相顧一見知君即斷腸知君斷腸共君語君指南山松栢樹感君松栢化為心暗合雙鬟逐君去到君家舍五六年君家

大人頻有言聘則為妻奔是妾不堪主祀奉蘋蘩終知君家不可住其奈出門無去處豈無父母在髙堂亦有親情滿故鄉潛來更不通消息今日悲羞歸不得為君一日恩悮妾百年身寄言癡小人家女慎勿將身輕許人

官牛

官牛官牛駕官車滻水岸邉般載沙一石沙幾斤重朝載暮載將何用載向五門官道西緑槐陰下鋪沙堤昨

來新拜右丞相恐怕泥塗汚馬蹄右丞相馬蹄踏沙雖
淨潔牛領牽車欲流血右丞相但能濟人治國調陰陽
官牛領穿亦無妨

紫毫筆

紫毫筆尖如錐兮利如刀江南石上有老兔喫竹飲泉
生紫毫宣城之人采為筆千萬毛中揀一毫毫雖輕功
甚重管勒工名充歲貢君兮臣兮勿輕用勿輕用將何
如願賜東西府御史願頒左右臺起居搦管趨入黃金

闕抽毫立在白玉除臣有姦邪正衙奏君有動言直筆書起居郎侍御史爾知紫毫不易致每歲宣城進筆時紫毫之價如金貴慎勿空將彈失儀慎勿空將録制詞

隋堤柳

通典曰隋煬帝大業初發河南諸郡男女百餘萬開通濟渠自西苑引穀洛水達于河又引河通於淮海大業拾遺記曰煬帝將幸江都命雲屯將軍麻祜謀濬黄河入

汴堤使勝巨艦所謂隋堤也

隋堤柳歲久年深盡衰朽風飄飄兮雨蕭蕭三株兩株汴河口老枝病葉愁殺人曾經大業年中春大業年中煬天子種柳成行夾流水西自黃河東至淮綠影一千三百里大業末年春暮月柳色如煙絮如雪南幸江都恣佚遊應將此柳繫龍舟紫髯郎將護錦攬青娥御史直迷樓海內財力此時竭舟中歌笑何日休上荒下困勢不久宗社之危如綴旒煬天子自言福祚長無窮豈

知皇子封鄭公龍舟未過彭城閣義旗已入長安宫蕭牆禍生人事變晏駕不得歸秦中土墳數尺何處葬吳公臺下多悲風二百年來汴河路沙草和煙朝復暮後王何以鑒前王請看隋堤亾國樹

草茫茫

草茫茫土蒼蒼蒼蒼茫茫在何處驪山脚下秦皇墓墓中下錮三重泉當時自以為深固下流水銀象江海上綴珠光作烏兔别為天地於其間擬將富貴隨身去一

朝盜掘墳陵破龍椁神堂三月火可憐寳玉歸人間暫借泉中買身禍奢者狼籍儉者安一凶一吉在眼前憑君回首向南望漢文葬在霸陵原

古塚狐

古塚狐妖且老化為婦人顔色好頭變雲鬟面變妝大尾曳作長紅裳徐徐行傍荒村路日欲暮時人静處或歌或舞或悲啼翠眉不動花顔低忽然一笑千萬態見者十人八九迷假色迷人猶若是真色迷人應過此彼

真此假俱迷人人心惡假貴重真狐假女妖害猶淺一朝一夕迷人眼女爲狐媚害即深日長月長溺人心何況褒妲之色善蠱惑能喪人家覆人國君看爲害淺深間豈將假色同真色

黑潭龍

黑潭水深色如墨傳有神龍人不識潭上架屋官立祠龍不能神人神之豐凶水旱與疾疫鄉里皆言龍所爲家家養豚漉清酒朝祈暮賽依巫口神之來兮風飄飄

紙錢動兮錦傘揺神之去兮風亦静香火滅兮盃盤冷肉堆潭岸石酒潑廟前草不知龍神饗幾多林鼠山狐長醉飽狐何幸豚何辜年年殺豚將餧狐狐假龍神殺豚盡九重泉底龍知無

天可度

天可度地可量唯有人心不可防但見丹誠赤如血誰知僞言巧似簧勸君掩鼻君莫掩使君夫婦為參商勸君掇蜂君莫掇使君父子成豺狼海底魚兮天上鳥髙

可射兮深可釣唯有人心相對時咫尺之間不能料君不見李義府之輩笑欣欣笑中有刀潛殺人陰陽神變皆可測不測人間笑是瞋

秦吉了

唐書樂志曰嶺南有鳥似鸜鵒而稍大乍視之不相分辨籠養久則能言無不通南人謂之吉了開元初廣州獻之聲音雄重委曲識人情惠於鸚鵡遠矣漢書武帝本

紀書南越獻馴象能言鳥即吉了也

秦吉了出南中彩毛青黑花頸紅耳聰心慧舌端巧鳥語人言無不通昨日長爪鳶今朝大觜烏鳶梢乳鷰一窠覆烏啄母雞雙眼枯雞號墮地鷰驚去然後拾卵攫其鶵豈無鵰與鶚嗉中肉飽不肯搏亦有鸞鶴羣閒立高颺如不聞秦吉了人云爾是能言鳥豈不見雞鷰之冤苦吾聞鳳凰百鳥主爾竟不為鳳凰之前致一言安用噪噪閒言語

鵶九劒

歐冶子死千年後精靈暗授張鵶九鵶九鑄劒吴山中天與日時神借功金鐵騰精火翻焰踴躍求為鏌鋣劒劒成未試十餘年有客持金買一觀誰知閉匣長思用三尺青虵不肯蟠客有心劒無口客代劒言告鵶九君勿矜我玉可切君勿誇我鐘可刜不如持我決浮雲無令漫漫蔽白日為君使無私之光及萬物蟄蟲昭蘇萌草出

采詩官

漢書藝文志曰哀樂之心感而歌詠之聲發誦其言謂之詩詠其聲謂之歌故古有采詩之官王者所以觀風俗知得失自考政也食貨志曰孟春之月行人振木鐸徇于路以采詩獻之大師比其音律以獻於天子采詩謂采取怨刺之詩也

采詩官采詩聽謌導人言言者無罪聞者誡下流上通

上下泰周滅秦興至隋氏十代采詩官不置郊廟登歌讃君美樂府豔詞悅君意若求興諭規刺言萬句千章無一字不是章句無規刺漸及朝廷絶諷議諍臣杜口為冗員諫鼓高懸作虛器一人負扆常端默百辟入門兩自媚夕郎所賀皆德音春官每奏唯祥瑞君之堂兮千里遠君之門兮九重閟君耳唯聞堂上言君眼不見門前事貪吏害民無所忌奸臣蔽君無所畏君不見厲王胡亥之末年羣臣有利君無利君兮君兮願聽此欲

開壅蔽達人情先向歌詩求諷刺

樂府詩集卷九十九

樂府詩集卷一百

宋　郭茂倩　輯

新樂府

樂府倚曲　　温庭筠

漢皇迎春辭

春草芊芊晴掃煙宮城大錦紅殷鮮海日如融照仙掌淮王小隊纓鈴響獵獵東風展𣸣旗畫神金甲蔥籠網鉅

公步輦迎句芒複道掃塵鸞䡾長豹尾竿前趙飛鷰栁風吹盡眉間黄碧草含情杏花喜上林鶯轉遊絲起寶馬搖環萬騎歸恩光暗入簾櫳裏

夜宴謡

長釵墜髮雙蜻蜓碧盡山斜開畫屏虯鬚公子五侯客一飲千鍾如建瓴鸞咽姹唱圓無節眉斂湘煙袖回雪清夜恩情四座同莫令溝水東西别亭亭蠟淚香珠溅闇露小一作曉風羅幕寒飄飄一作飆飆戟帶儼相次二十四

枝龍畫竿裂管縈弦共繫曲芳尊細浪傾春淥高樓客散杏花多脉脉新蟾如瞪目

蓮浦謡

鳴橈軋軋溪溶溶廢綠平煙吴苑東水清蓮媚兩相向鏡裏見愁愁更紅白馬金鞭大堤上西江日夕多風浪荷心有露似驪珠不是真圓亦搖蕩

遐水謡

天兵九月渡遐水馬踏沙鳴雁聲起殺氣空高萬里情

塞寒如箭傷眸子狼煙堡上霜漫漫枯葉飄（一作號）風天地乾犀帶鼠裘無暖色清光炯冷黃金鞍虜塵如霧罩（一作昏）亭障隴首年年漢飛將麟閣無名期未歸樓中思婦徒相望

曉仙謠

玉妃喚月歸海宮月色澹白涵春空銀河欲轉星靨靨雪浪疊山埋早紅宮花有露如新淚小苑茸茸（一作蔟蔟）入寒翠綺閣空傳唱漏聲網軒未辨凌雲字遙遙珠帳連

湘煙鶴扇如霜金骨仙碧簫曲盡綵霞動下視九州皆悄然秦王女騎紅尾鳳乘一作半空回首晨雞弄霧益狂塵億兆家世人猶作牵情夢

水仙謠

水客夜騎紅鯉魚赤鸞雙鶴蓬瀛書輕塵不起雨新霽萬里孤光含碧虛露晛冠輕見雲鬟寒絲七柱香泉咽夜深天碧亂山姿光碎玉一作平波滿船月

東峰歌

錦礫潺湲玉溪水曉来微雨樵一作藤花紫冉冉山雞紅尾長一聲樵斧驚飛起松刺梳空石差齒煙香風軟人參藥陽崖一夢伴雲根仙菌靈芝夢䰟裏

罩魚歌

朝罩罩城東一作南暮罩罩城西兩槳鳴幽幽蓮子相高低持罩入深水金鱗大如手魚尾迸圑波千珠落湘藕風颸颸雨離離菱尖茭刺鸂鶒飛水連網眼白如影淅瀝蓬聲寒點微楚岸有花花蓋屋金塘柳色前溪曲悠

溶杳若去無窮五色澄潭鴨頭緑

生禖屏風歌

玉墀暗接崑崙井井上無人金索冷畫壁陰森九子堂階前細月鋪花影繡屏銀鴨香蓊濛天上夢歸花繞叢宜男漫作後庭草不似櫻桃千子紅

湘宫人歌

池塘芳意溼夜半東風起生綠畫羅屏金壺貯春水黄粉楚宫人方飛（一作芳花）玉刻鱗娟娟照棋燭不語兩含嚬

太液池歌

漢書曰建章宫北有太液池池中有蓬萊方丈瀛州象神山也顔師古曰太液池者言其津潤所及廣也

腥鮮龍氣連清防花風漾漾吹細光疊瀾不定照天井倒影蕩摇晴翠長平碧淺春生緑塘雲容雨態連青蒼夜深銀漢通柏梁二十八宿朝玉堂

雞鳴埭歌

南朝天子射雉時銀河耿耿星參差銅壺漏斷夢初覺
寶馬塵高人未知魚躍蓮東蕩宮沼濛濛御柳懸棲烏
紅妝萬户鏡中春碧樹一聲天下曉盤踞勢窮三百年
朱方殺氣成愁煙彗星拂池浪連海戰鼓渡江塵漲天
繡龍畫雉填宮井野火風驅燒九鼎殿巢江鷰砌生蒿
十二金人霜熌熌芊綿平綠臺城基暖色春空荒古陂
寧知玉樹後庭曲留待野棠如雪枝

雉場歌

茇葉萋萋接煙樹雞鳴埭上梨花露彩仗鏘鏘已合圍繡翎白頸遥相妒鵰尾扇張金縷高碎鈴素拂驪駒豪綠場紅跡未相接箭發銅牙傷彩毛麥壟桑陰小山晚六虬歸去凝笳遠城頭却望幾含情青畝春蕪連古苑

東郊行

鬭雞臺下東西道柳覆班鵻一作雛蝶縈草坱靄韶容鎖澹愁青筐葉盡蠶應老綠渚幽香注一作生白蘋差差小浪吹魚鱗王孫騎馬有歸意林彩空中一作著空如細塵安

得一生一作人主各相守燒船破棧休馳走世上方應無別離路傍更長千枝栁

春野行

草淺淺春如翦花壓李娘愁飢蠶欲成蠒東城年少氣堂堂金丸驚起雙鴛鴦含羞更問衛公子月到枕前春夢長

呉苑行

錦雉雙飛梅結子平春遠緑牕中起呉江滄畫水連空

三尺屏風隔千里小苑有門紅扇開天絲舞蝶俱一作共徘徊綺戶雕楹長若此韶光歲歲如歸來

塞寒行

燕弓弦勁霜封瓦樸簌寒雕睇平野一點黃塵起雁喧白龍堆下午蹄馬河源怒濁風如刀翦斷朔雲天更高晚出榆關逐征北驚沙飛迸衝貂袍心許凌烟名不滅年年錦字傷離別彩毫一畫竟何榮空使青樓泣淚一作成血

臺城曉朝曲

司馬門前火千炬闌干星斗天將曙朱網龕龍驂丞相車曉隨疊鼓朝天去博山鏡樹香芊茸裊裊浮航金畫龍大江斂勢避宸極兩闕深嚴煙翠濃

走馬樓三更曲

春姿暖氣昏神沼李樹拳枝紫芽小玉皇夜入未央宮長火千條照樓鳥馬過平橋通畫堂虎蟠龍戟風悠揚簾間清唱報寒點丙舍無人遺燼香

春曉曲

家臨長信往來道乳燕雙雙拂煙草油壁車輕金犢肥流蘇帳曉春雞早籠中嬌鳥暖猶睡簾外落花閒不埽衰桃一樹近前池似惜紅顏鏡中老

惱春詞

百舌問花花不語低回似恨橫塘雨蜂爭粉蘂蝶分香不似垂楊惜金縷願君留得長妖韶莫逐東風還蕩揺秦女含嚬向煙月愁紅帶露空迢迢

春愁曲

紅絲穿露珠簾冷百尺啞啞下纖綆遠翠愁山入卧屏兩重雲母空烘影凉蟹墜髮春眠重玉兎熅香一作氤柳如夢錦疊空牀萎墮紅颸颸掃尾雙金鳳蜂喧蝶駐俱悠揚一作戲柳拂赤欄纖草長覺後梨花委平緑春風和雨吹池塘

春洲曲

韶光染色如蛾翠緑溼紅鮮水容媚蘇小慵多蘭渚閒

融融浦日鵁鶄寐紫騮蹀躞金銜嘶岸上揚鞭煙草迷門外平橋連柳堤歸來晚樹黄鸎啼

晚歸曲

格格水禽飛帶波孤光斜起夕陽多湖西山淺似相笑菱刺惹衣攢黛蛾青絲繫船向江木蘭芽出土吳江曲水極晴摇泛灔紅草平春染煙緜緑玉鞭騎馬白玉一作揚鞁兒刻金作鳳光參差丁丁暖漏滴花影催入景陽人不知彎堤弱柳遥相矚雀扇團圜掩香玉蓮塘艇子歸

不歸栁閶桑濃閶布穀

湘東宴曲

湘東宴夜金貂人楚女含情嬌翠嚬玉管將吹揷鈿帶錦囊斜拂雙騏驎重城漏斷孤帆去唯恐瓊籤報天曙萬戶沈沈碧樹園雲飛雨散知何處欲上香車俱脉脉清歌響斷銀屏隔堤外紅塵蠟一作宻炬歸樓前澹月連天白

照影曲

景陽妝罷瓊窗暖欲照澄明香步懶橋上衣多抱彩雲金鱗不動春塘滿黃印額山輕為塵翠鮮紅稱俱含嚬桃花百媚如欲語曾為無雙今兩身

舞衣曲

藕腸纖縷抽輕春煙機漠漠嬌娥嚬金梭淅瀝透空薄翦落交刀吹斷雲張家公子夜聞雨夜向蘭堂思楚舞蟬衫麟帶壓愁香偷得鸎黃鎖金縷（一作偷得黃鸎鎖金縷）管含蘭氣嬌語悲胡槽雪腕鴛鴦絲芙蓉力弱應難定楊栁

風多不自持迴頭笑語西窗客星斗寥寥波脉脉不逐秦王卷象牀滿樓明月梨花白

故城曲

漠漠沙堤煙堤西雉子班雉聲何角角麥秀桑陰閒遊絲蕩平綠明滅時相續白馬金絡頭東風故城曲故城殷貴嬪曾占未央春自從香骨化飛作馬蹄塵

蘭塘辭

塘水汪汪鳬唼喋憶上江南木蘭檝繡頸金鬚蕩倒光

團團皺綠雞頭葉露凝荷卷珠淨圜紫菱刺短浮根鮮小姑歸晚紅妝淺鏡裏芙蓉照水鮮東溝滈滈勞回首欲寄一杯瓊液酒知道無郎却有情長敎月照相思栁

碌碌古詞

左亦不碌碌右亦不碌碌野草自根肥𦏁牛生建犢䶊蠟作杏蔕男兒不戀家春風破紅意女頰如桃花忠言未見信巧語翻咨嗟一鞘無兩刀徒勞油壁車

昆明池水戰辭

汪汪積水連碧空重疊細紋交斂紅赤帝龍孫鱗甲怒臨流一眄生陰風鼉鼓三聲報天子雕旗一作旌戰艦凌波起雷吼濤驚白若山石鯨眼裂蟠蛟死滇池海浪相喧豗青翰畫鷁相次來一作青幟白旌相次來箭羽槍纓三百萬踏翻西海生塵埃茂陵仙去菱花老唼唼游魚近煙島渺莽殘陽釣艇歸緑頭江鴨眠沙草

獵騎辭

早辭平辰殿夕奉湘南宴香兔抱微煙重鱗疊輕扇傑

飢使君馬雁避將軍箭寳柱愔離弦流黄悲赤縣理叙
低舞鬢換袖回歌面晩栁未如絲春花已如霰所嗟故
里曲不及青樓燕

樂府雜詠六首　陸龜蒙

雙吹管

長短裁浮筠參差作飛鳯髙樓明月夜吹出江南弄

東飛鳧

裁得尺錦書欲寄東飛鳧脛短翅亦短雌雄戀菰蒲

花成子

春風等君意亦鮮欺桃李寫得去時真歸來不相似

月成弦

孤光照還沒轉益傷離别妾若是姮娥長圓不教缺

孤獨怨

前回邉使至聞道交河戰坐想鼓鞞聲寸心攢百箭

金吾子

嫁得金吾子長聞輕薄名君心如不重妾腰徒自輕

正樂府十首　　皮日休

正樂府皮日休所作也其意以樂府者蓋古聖王採天下之詩欲以觀民風之美惡而被之管弦以為訓戒非特以魏晉之侈麗梁陳之浮豔而謂之樂府也故取其可悲可懼者著於歌詠凡十篇名之曰正樂府

卒妻悲

河隍戍卒去一半多不回家有半菽食身為一囊灰官吏按其籍伍中斥其妻處處魯人髽家家杞婦哀少者任用（一作所）歸老者無所攜況當札瘥年米粒如瓊瑰纍纍作餓殍見之心若摧其夫死鋒刃其室委塵埃其命即用矣其賞安在哉豈無黔敖恩救此窮餓骸誰知白屋士念此翻欵欵

橡媼歎

秋深橡子熟散落榛蕪岡傴傴黃髮媼拾之踐晨霜移

時始盈掬盡日方滿筐幾曝復幾蒸用作三冬糧山前有熟稻紫穟襲人香細穫又精舂粒粒如玉璫持之納于官私室無倉箱如何一石餘只作五斗量狡吏不畏刑貪官不避贓農時作私債農畢歸官倉自冬及于春椽實誑飢腸吾聞田成子詐仁猶自王吁嗟逢椽媪不覺淚沾裳

貪官怨

國家省闥吏賞之皆與位素來不知書豈能精吏理大

者或宰邑小者皆尉史愚者若混沌毒者如雄虺傷哉
堯舜民肉袒受鞭箠吾聞古聖王天下無遺士朝廷及
下邑治者皆仁義國家選賢良定制兼拘忌所以用此
徒令之充祿仕何不廣取人何不廣歷試下位既賢哉
上位何如矣胥徒賞以財俊造悉為吏天下若不平吾
當甘棄市

農父謠

農父冤苦辛向我述其情難將一人農可備十人征如

何江淮粟輓漕輸咸京黄河水如電一半沉與傾均輸利其事識司安敢評三川豈不農三輔豈不耕奚不車其粟用以供天兵美哉農父言何計達王稱

路臣恨

路臣何方來去馬真如龍行驕不動塵滿轡金瓏璁有人自天來將避荆棘叢獰呼不覺止推下蒼黄中十夫制鞭策御之如驚鴻日行六七郵瞥若雁無縱路臣慎勿愬愬則刑爾躬軍期方似雨天命正如風七雄戰爭

時賔旅猶自通何如太平世動步却途窮

賤貢士

南越貢珠璣西蜀進羅綺到京未晨旦一一見天子如何賢與俊為貢賤如此所知不可求敢望前席事吾聞古聖人射宮親選士不肖盡屏跡賢能皆得位所以謂得人所以稱多士歎息幾編書時哉又何異

頌吏臣

吏臣本學外仍善唐文字吾人本尚捨何况吏臣事所

以不學者反為吏臣戲所以尸祿人反為吏臣忌吁嗟
華風衰何嘗不由是

憯義鳥

商顔多義鳥義鳥實可嗟危巢年纍纍隐在栲木花他
巢若有雛乳之如一家他巢若遭捕投之同一羅商人
每秋貢所貢復如何飽以稻粱滋飾以組繡華憯哉仁
義禽委戲於宫娥吾聞鳳之貴仁義亦足夸所以不遭
捕盖緣生不多

誚虛器

襄陽作緜器中有庫露真持以遺北虜紿云生有神每歲走其使所費如雲屯吾聞古聖王修德來遠人未聞作巧詐用欺部長君吾道尚如此戎心安足云如何漢宣帝却得呼韓臣

哀隴民

隴山千萬仞鸚鵡巢其巔窮危又極險其山獨不全蟲隴之民懸度如登天空中覘其巢墮者爭紛然百禽

不得一十人九死馬隴川有戍卒戍卒亦不閒將命提雕籠直到金堂前彼毛不自珍彼舌不自言胡為輕人命奉此翫好端吾聞古聖王珍禽皆捨旃今此隴民屬每歲啼漣漣

樂府詩集卷一百